Ministério da Cultura

ISSN 1677-7042

SECRETARIA EXECUTIVA

PORTARIA Nº 448, DE 13 DE SETEMBRO DE 2006

A SECRETÁRIA EXECUTIVA DO MINISTÉRIO DA CULTURA, Substituta, no uso de suas atribuições legais, e em cum-primento ao disposto no artigo 27, inciso I, do Decreto n.º 1494, de 17 de maio de 1995, resolve:

Art. 1º - Aprovar projetos culturais, relacionados nos anexos

I e II à esta Portaria, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista, respectivamente, no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei n.º 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei n.º 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ISABELLA PESSÔA DE AZEVEDO MADEIRA

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTE CÊNICAS - (ART.18, §1°) 06 6661 - Não existem níveis seguros para consumo destas substâncias

Sabóia Produções Musicais Ltda. CNPJ/CPF: 03.778.689/0001-78 Processo: 01400.006758/06-13 RJ - Rio de Janeiro Valor do Apoio R\$: 123.790,00 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Realizar montagem e apresentações do espetáculo Não existem níveis seguros para o consumo destas substâncias, texto de Daniela Pereira de Carvalho e direção de Tato Consorti. 06 2976 - Manutenção/Projetos Associação Cultural e Prod Art

Band-Aid - Ano 2006
Associação Cultural e Prod. Art. Banda-Aid
CNPJ/CPF: 03.391.962/0001-07

Processo: 01400.000365/06-98 MG - Santa Rita do Sapucai
Valor do Apoio R\$: 237.810,00
Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006
Resumo do Projeto:

O projeto visa, realizar peça teatral "Píramo e Tísbe" - espetáculo que deverá seguir viagem pelo Sul de Minas passando em 10 cidades: Pouso Alegre, Itajubá, Alfenas, Varginha, Ouro Fino, cambuí, Lavras, Andradas, Extrema e Santa Rita do Sapucaí. Peça teatral bul, Lavras, Andradas, Extrema e Santa Rita do Sapucal. Peça teatral musical "Moulin Rouge" espetáculo que envolverá diversas áreas da cultura do município. Peça teatral "Villa Lobos"; "A Bela e a Fera"; cursos, oficinas, entre outras.

06 3029 - Metamorfose (A)
Carlos Roberto de Oliveira Sá
CNPJ/CPF: 481.090.026-68

Processo: 01400.000541/06-91 MG - Uberlândia

Valor do Apoio R\$: 66.886,93

Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006 Resumo do Projeto:

O objetivo principal do projeto é produzir e encenar a adaptação de um dos melhores escritos literários de todos os tempos: A Metamorfose, de Franz Kafka para estréia e curta temporada na cidade de Uberlândia/MG, A metamorfose de Gregor vai além da modificação física, ela é, sobre tudo uma alteração de comportamentos, atitudes, sentimentos e opiniões. Há uma metamorfose na família que o rodeia. É uma história de alerta à sociedade e aos comportamentos humanos, retratando o desespero do homem perante o absurdo do mundo.

06 3472 - Caravana Agape União Espírita Jesus Gonçalves CNPJ/CPF: 72.557.846/0001-38 Processo: 01400.001464/06-97 SP - Tupã Valor do Apoio R\$: 70.825,00

Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006 Resumo do Projeto:

Montagem e apresentação da peça teatral "O Monstro" cuja ação se desenvolve numa cidade qualquer. Os proponentes pretendem atingir o público familiarizado com o universo "das deficiências" e os seus valores bem como os normais fazendo-os refletir sobre as di-

ficuldades destas pessoas.

06 2268 - Festival de circo do Brasil
Luni Produções Ltda.

CNPJ/CPF: 01.374.871/0001-38

Processo: 01400.016134/05-15

PE - Recife

Valor do Apoio R\$: 1.156.328,35 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006 Resumo do Projeto:

O projeto trata da realização da terceira edição do Festival de Circo do Brasil, na cidade do Recife, Pernambuco. O projeto tem como objetivo a realização de atividades de fomento e difusão da arte circense, com ênfase nos trabalhos sociais realizados pelas escolas sociais de circo do nordeste: 03 palestras, 10 oficinas, 10 espetáculos, 03 exposições, 01 lançamento de livro e/ou vídeo e 03 vivência circenses e outras, todas gratuitas.

```
06 3680 - Pânico - A comédia dos horrores
```

MC Produções Ltda. CNPJ/CPF: 07.561.663/0001-24 Processo: 01400.001889/06-04

MG - Ipatinga

Valor do Apoio R\$: 243.400,00 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006 Resumo do Projeto:

Realizar a montagem e circulação do espetáculo teatral escrito para ser encenado por dois atores, num jogo rápido de trocas de roupas e caracterização de personagens.

06 3333 - Festival Internacional de Artes Populares

Arte e Shows Produções Artísticas Ltda. CNPJ/CPF: 08.010.586/0001-87

Processo: 01400.002829/06-09

RS - Nova Prata
Valor do Apoio R\$: 264.560,00
Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006
Resumo do Projeto:
Realizar a primeira edição do Festival Internacional de Artes Populares, a realizar-se no Parque da Oktoberfest. Haverá dança folclórica; feira de artesanato e oficinas.

06 5516 - Zest Popular do Brasil

Nemeth e Vasconcelos Produções e Eventos Ltda

CNPJ/CPF: 07.226.752/0001-14

Processo: 01400.005410/06-09

SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 577.603,40 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006 Resumo do Projeto:

Este projeto contempla a produção e realização de 24 espetáculos de dança da Zest cia de danças, denominado Zest Popular do Brasil. Os espetáculos serão realizados na capital, interior e litoral de São Paulo e nas cidades de Belo Horizonte-MG, Curitiba-PR e Rio de Janeiro-RJ.

06 0220 - Companhia Candongas - Circulação e Oficinas

Companhia Candongas e Outras Firulas CNPJ/CPF: 02.365.486/0001-97

Processo: 01400.014134/05-81

MG - Belo Horizonte Valor do Apoio R\$: 264.974,82 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

A Companhia Candangongas terá a apresentação de duas peças teatrais: "O Folclore do Mestre André", peça infantil com texto extraído da obra literária de Marcelo Xavier e "Vona Onda - A Comédia", com direção do ator e diretor, Octávio Mendes. Este projeto tem o objetivo de levar estes dois trabalhos ao público em locais distintos e inéditos para os dois espetáculos. Estão previstas tem-poradas em 3 (três) capitais brasileiras; bem como apresentações em 4 (quatro) cidades do interior de Minas Gerais, localizadas no Vale do Jequitinhonha; sendo realizada uma temporada de dois meses em Belo Horizonte, as quais serão realizadas de sexta a domingo, em oito sessões consecultivas. Em Brasília, a temporada será realizada por

sessoes consecutivas. Em Brasilia, a temporada sera uma semana, englobando quatro sessões de cada peça. 06 3670 - Toda Nudez Será Castigada Produtora Mostarda Ltda. CNPJ/CPF: 07.350.462/0001-88 Processo: 01400.001653/06-60 SP - Campinas

Valor do Apoio R\$: 309.563,43 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006 Resumo do Projeto:

Este projeto visa a montagem do espetáculo Toda Nudez Será Castigada, de Nelson Rodrigues, dando continuidade ao processo de investigação teatral com o objetivo de: enfrentar desafios trazer para a cena teatral Nelson Rodrigues e seu universo, discutir a essência do ser humano, expor e debater os problemas que o ator enfrentará no palco ao se transferir para o corpo e alma da per-

06 2469 - Meu filho é um doce Sinapses de Platão Ltda - ME CNPJ/CPF: 04.341.968/0001-32 Processo: 01400.017250/05-51 RI - Rio de Janeiro Valor do Apoio R\$: 435.900,00

Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Apresentação de um espetáculo teatral adulto que aborde o tema diabetes, com humor, amor, emoção e informação. A proposta é apresentar a peça em 1 ato, em teatros particulares das zonas sul e norte do Rio de Janeiro, contando a história de um casal que, de uma hora para outra, vê seu único filho - de apenas 2 anos - tornar-se diabético de forma bastante violenta e traumática. A partir daí, o casal num ton confessional, divide com a platéia cada passo em direção a essa nova vida, novo aprendizado, compartilhando suas experiências,

dificuldades, medos fracassos e vitórias. 06 3216 - Atos prováveis João Rodrigo de Carvalho CNPJ/CPF: 080.036.817-74 Processo: 01400.001484/06-68 RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 175.494,72 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006 Resumo do Projeto:

Apresentação do espetáculo teatral "Atos Prováveis" que mostra ao grande público o cotidiano de um elenco teatral, irá homenagear às glórias e mazelas dessa ramo artístico. O espetáculo ficará em cartaz durante 06 semanas, num teatro do Rio de Janeiro.

06 5533 - Hoje abri a porta do meu lado esquerdo e entrei Paquetur Produções Ltda CNPJ/CPF: 00.931.031/0001-66 Processo: 01400.005566/06-81

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 356.169,00 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006 Resumo do Projeto:

Resulto do Projeto:

Realizar montagem e apresentações do espetáculo Hoje Abri
Meu Lado Esquerdos e Entrei, texto e direção de Laiane dos Santos.

06 5508 - Anhangá, um Bruxo no Cerrado
Lourenço Barale Neto
CNPJ/CPF: 239.853.996-20

Processo: 01400.005421/06-81 GO - Goiânia

Valor do Apoio R\$: 118.085,49 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Tem como objetivo um espetáculo teatral para crianças, com 55 minutos de duração, com texto de autoria e direção de Barale

Neto. Falando sobre o cerrado brasileiro.

06 3000 - Compasso Abraça Dom Pedrito (7°)

Compasso Cia de Dança

CNPJ/CPF: 01.697.019/0001-00

Processo: 01400.000453/06-90

RS - Dom Pedrito

Valor do Apoio R\$: 126.056,97 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Realização de quatro espetáculos de dança, em palaco ao ar livre, na praça central da cidade.

06 4901 - De Mãos Dadas com a Cultura, Contra a Fome! Marcio Santos da Silva CNPJ/CPF: 081.267.817-69

Processo: 01400.004240/06-37

RJ - Rio de Janeiro Valor do Apoio R\$: 170.800,00

Valor do Apolo R\$: 170.800,00

Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Montagem, produção e apresentação do espetáculo teatral

Kabum A Criação do Mundo texto de autoria de Babo Alves, no

Teatro Miguel Falabella, O tema abordado é a criação do mundo, o início da vida, tendo como ponto principal a criação do ser humano e a ambição do mesmo ao decorrer de sua existência.

06 1663 - Teatro Oficina e Curso - Iniciação ao Teatro Fundação Jaime Câmara
CNPJ/CPF: 86.864.204/0001-96
Processo: 01400.017688/05-30

GO - Goiânia

Valor do Apoio R\$: 160.065,10 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006 Resumo do Projeto:

Oferecer a 40 adolescentes uma experiência prática de fazer teatral, através do curso de iniciação de teatro. A coordenação executiva das oficinas e cursos de teatro, estará a cargo do Diretor Samuel Baldani.

06 2377 - Montagem do texto O Caminho Perfeito

Cooperativa Paulista de Teatro CNPJ/CPF: 51.561.819/0001-69 Processo: 01400.017034/05-14

SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 305.048,70 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

Produzir um espetáculo teatral, na cidade de São Paulo. Adaptado de um conto chinês por Arabelle, inspirado na milenar cultura chinesa, o trabalho visa estimular a reflexão sobre a ética e a honestidade questões tão atuais nos dias dias de hoje. 06 5026 - Viagem de Quixote

Cooperativa Paulista de Teatro CNPJ/CPF: 51.561.819/0001-69 Processo: 01400.004726/06-75

Processo: 01400.004/20/00-73 SP - São Paulo Valor do Apoio R\$: 381.451,80 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006 Resumo do Projeto:

Realizar circuito de apresentações do espetáculo "A Sombra de Qui-xote" da Casa Laboratório para as Artes do Teatro, em 12 cidades que marxote" da Casa Laboratório para as Artes do Teatro, em 12 cidades que margeiam a Rodovia Presidente Dutra, ligando as duas regiões metropolitanas: Rio de Janeiro e São Paulo. São elas: Guarulhos, Mogi das Cruzes, Jacareí, São José dos Campos, Taubaté, Guaratinguetá, Queluz, Resende, Barra Mansa, Volta Redonda, Paracambi e Nova Iguaçu. Além da apresentações, serão promovidos encontro e workshop para jovens, atores e estudantes.

06 3853 - November Fest 2006
Batistello Produções e Eventos Ltda.

CNPJ/CPF: 04.302.229/0001-31

Processo: 01400.003355/06.97

Processo: 01400.002355/06-97

SC - Chapeco Valor do Apoio R\$: 217.690,00 Prazo de Captação: 14/09/2006 a 31/12/2006

Resumo do Projeto:

O objetivo deste projeto é promover a 2ª edição do projeto denominado November Fest, Incrementar o turismo cultural da região apresentando o segmento cultural da dança durante a November Fest 2006, contribuir para a promoção do reconhecimento das festas regionais como fator cultural relevante e de importante significado para a cultura regional.