


[sua seleção](#)
[enviar resultado](#)
[nova pesquisa](#)
[fim da página](#)
Base de dados : **FILMOGRAFIA**Pesquisa : **ID=001657**Referências encontradas : **1** [[refinar](#)]Mostrando: **1 .. 1** no formato [**Completo**] [mudar formato](#)**página 1 de 1****1 / 1** *seleciona***PÁTRIA BRASILEIRA****Filme desaparecido****Categorias**

Longa-metragem / Silencioso / Não ficção

**Material original**

35mm, BP, 16q

**Data e local de produção****Ano:** 1917**País:** BR**Cidade:** São Paulo**Estado:** SP**Data e local de lançamento****Data:** 1917.05.24**Local:** São Paulo**Sala(s):** Royal**Exibição especial:** 1917.05.23**Local exibição especial:** São Paulo**Sala(s):** Royal**Sinopse**

"Numa família de pescadores, cujo chefe o mar arrebatou, atirando-o depois morto à praia, há uma moça que se deixa arrastar pelas blandícias de um troca-tintas, conquistador de profissão e que acaba por se lhe entregar inteiramente, não obstante a vigilância e os ciúmes de Nazário que sente por ela verdadeira paixão. O troca-tintas casa-se com outra mulher, abandonando a filha dos pescadores. Nazário, desgostoso, vai ser soldado, adoece e morre precisamente quando uma turma de voluntários jura fidelidade à bandeira. Esta, como episódio final, flutua ao vento, no meio da cidade, cheia de sol, enquanto lá longe, no Ipiranga, se desenha gloriosamente a silhueta do monumento." "(...) belas praias de Santos e outros panoramas paulistas. Reproduz também a parada dos voluntários na Avenida Rio Branco e outras manobras militares, exibindo no começo da metragem o retrato do Sr. Olavo Bilac, secretário-geral da Liga de Defesa Nacional". (JCB/OESP)

**Gênero**

Drama

**Descritores secundários**

Praia; Monumento do Ipiranga, São Paulo - SP; Desfile; Exército; Guerra Mundial, I; Exército; Bilac, Olavo; Liga de Defesa Nacional

**Termos geográficos**

Avenida Rio Branco, São Paulo - SP; São Paulo - SP; Santos - SP

**Produção**

**Companhia(s) produtora(s):** Paulista Filme

**Distribuição**

**Companhia(s) distribuidora(s):** Companhia Cinemacolor de São Paulo

**Direção**

**Direção de cena:** Andaló, Guelfo

**Fotografia**

**Operador:** Stamato, João

**Locação:** Santos - SP; Guarujá - SP

**Identidades/elenco:**

Marchiani, Georgina

Latari, Antonio (Nazário, irmão de criação da heroína)

Latari, Elvira

**Conteúdo examinado:** N

**Fontes utilizadas:**

[JCB/OESP](#)

[MRG/CCP](#)

[CS/FCB](#)

**Fontes consultadas:**

[ALSN/DFB-LM](#)

**Observações:**

As fontes de época ora se referem a "cinco atos" ora a "oito partes".

A empresa indicada foi distribuidora do filme no início de 1918, segundo JCB/OESP.

A exibição especial foi "dedicada à Liga de Defesa Nacional e à imprensa paulista" (JCB/OESP).

Olavo Bilac dirigiu a cena do juramento à bandeira.

A informação sobre os letreiros é de Georgina Marchiani em depoimento a Maria Rita Galvão, in MRG/CCP.

Fotografias: O Estado de São Paulo, 24, 25 e 26.05.1917.

---

**página 1 de 1**

[sua seleção](#)

[início da página](#)

**Refinar a pesquisa**

[Pesquisa simples](#)

[Pesquisa avançada](#)

Entre uma ou mais palavras

ID=001657

[pesquisa](#)

Todas as palavras (**AND**)  Qualquer palavra (**OR**)

Search engine: [IAH](#) powered by [WWWISIS](#)