


[sua seleção](#)
[enviar resultado](#)
[nova pesquisa](#)
[fim da página](#)
Base de dados : **FILMOGRAFIA**Pesquisa : **ID=017224** []Referências encontradas : **1** [[refinar](#)]Mostrando: **1 .. 1** no formato [**Completo**] [mudar formato](#)**página 1 de 1****1 / 1** *seleciona*

Cartaz

SAI DA FRENTE**Categorias**

Longa-metragem / Sonoro / Ficção

Material original

35mm, BP, 80min, 2.195m, 24q, RCA

Data e local de produção**Ano:** 1952**País:** BR**Cidade:** São Paulo**Estado:** SP**Certificados**

Recensurado em 17.10.1963, com 15 cópias, 100m, trailer.

Circuito exibidor

Exibido em São Paulo de 25.6 a 2.7.1952 no Marabá, Ritz São João, Ritz Consolação, Plaza, Fênix, Hollywood, Tropical, Radar, Sammarone, São José, Moderno e Rialto. Em segunda e terceira semanas no Ritz São João.

Reprisado em São Paulo a 21.09.1959, no Áurea; em 02.10.1959, no Picolino, Piratininga e Maracanã; a 04.10.1959, no Sol e Estoril.

Sinopse

Isidoro Colepícola é um atrapalhado dono de caminhão. Com a ajuda de seu cachorro Coronel, Isidoro realiza uma mudança de São Paulo para a cidade de Santos. Depois de muita confusão no trânsito, Isidoro retorna a São Paulo transportando animais de um circo. Na capital, ele volta para o aconchego de sua família.

Gênero

Comédia

Termos descritores

Trabalho; Trânsito

Descritores secundários

Vargas, Getúlio; Circo

Termos geográficos

Banespa, São Paulo - SP; Viaduto do Chá, São Paulo - SP; Largo do Anhangabaú, São Paulo - SP; Museu do Ipiranga, São Paulo - SP; Santos - SP; Via Anchieta, São Paulo - SP

Prêmios

Prêmio Saci, 1952, SP, de Melhor Atriz Secundária para Veloso, Ludy.

Produção

Companhia(s) produtora(s): Companhia Cinematográfica Vera Cruz S.A.

Direção de produção: Piccinini, Pio

Assistência de produção: Rodrigues, Geraldo

Produção - Dados adicionais

Financiamento/patrocínio: Banco do Estado de São Paulo

Distribuição

Companhia(s) distribuidora(s): Columbia Pictures; Embrafilme - Empresa Brasileira de Filmes S.A.

Argumento/roteiro

Argumento: Almeida, Abílio Pereira de; Payne, Tom

Roteiro: Almeida, Abílio Pereira de

Direção

Direção: Almeida, Abílio Pereira de

Assistência de direção: Thiré, Carlos; Rabatoni, Tony; Garcia, Galileu

Diretor adjunto: Payne, Tom

Fotografia

Direção de fotografia: Huke, Nigel C.

Câmera: Mills, Jack

Assistência de câmera: Gugliemi, Carlos

Som

Engenharia de som: Rasmussen, E.; Hack, Ernest

Som adicional: Ruch, Bernadeth

Dados adicionais de som

Assistente de som: Silitschanu, Boris; Ruch, João; Simões, Valdir

Montagem

Montagem: Hafenrichter, Oswald

Edição: Novaes, Álvaro; Alice, Mauro; Arlindo, Germano

Direção de arte

Cenografia: Massenzi, Pierino

Dados adicionais de direção de arte

Assistencia de cenografia: Sacilotto, Luiz; Honda, Nobuto

Maquiagem: Fletcher, Valerie

Música

Música: Gnatalli, Radamés

Identidades/elenco:

Mazzaropi, Amácio (Isidoro Colepicula)

Veloso, Ludy (Maria)

Carvalho, A. C. (Eufrásio)

Junqueira, Nieta (Dona Gata, mulher de Eufrásio)

Parisi, Leila

Rivera, Solange

Calderaro, Luiz

Leporace, Vicente

Linhares, Luiz

Arisa, Francisco

Batista, Xandó

Barani, Bruno

Oliveira, Danilo de




Consorte, Renato
Príncipes da Melodia
Sá, Chico de
Renato, José
Cão Duque (Coronel)

Conteúdo examinado: S**Fontes utilizadas:**[CB/Transcrição de letreiros-Doc](#)[SA/EMP](#)[CB/Ficha Filmográfica](#)[CB/EMB-110.2-00830](#)**Fontes consultadas:**[ACPJ/I](#)[AV/ICB](#)[CENS/I](#)[CS/FF](#)[FCB/FF](#)[JCB/Chan](#)[CENS/II](#)[ALSN/DFB-LM](#)**Observações:**

Consta também distribuição pela <Universal> International; distribuído pela <Columbia Pictures> em 1959; distribuído pela <Marte Filmes>, em 1963. O filme foi distribuído pela <Embrafilme> entre os anos de 1978 e 1988.

página 1 de 1

[sua seleção](#)[início da página](#)**Refinar a pesquisa**[Pesquisa avançada](#)Pesquisar por : [Pesquisa simples](#)

| | <i>Pesquisar</i> | <i>no campo</i> | |
|----------|--|--|--|
| 1 | <input type="text" value="ID=017224"/> | <input type="text" value="Todos os campos"/> |  índice |
| 2 | <input type="text" value="and"/> | <input type="text" value="Todos os campos"/> |  índice |
| 3 | <input type="text" value="and"/> | <input type="text" value="Todos os campos"/> |  índice |

[config](#)[limpa](#)[pesquisa](#)Search engine: [IAH](#) powered by [WWWISIS](#)